

MONITORAGGIO DELLA PRODUZIONE SCIENTIFICA DIPARTIMENTALE

DIPARTIMENTO DI ECONOMIA

Tabella 1 - Numero di pubblicazioni suddivise per tipologia e anno

Tipologia	2017	2018	2019
Articolo in rivista	74	90	62
Contributo in volume (capitolo o saggio)	12	19	16
Contributo in atti di convegno	23	26	24
Monografia o trattato scientifico	4	3	4
Traduzione in rivista o volume o traduzione di libro	-	-	-
Curatela	-	2	-
Altro	14	13	9
TOTALE	127	153	115

Tabella 2 – Pubblicazioni per settore scientifico-disciplinare e anni

Settore Scientifico-Disciplinare	Numero Prodotti 2017	Numero Prodotti 2018	Numero Prodotti 2019
ND	1	5	-
Settore AGR/01 - Economia ed Estimo Rurale	1	2	-
Settore INF/01 - Informatica	8	18	8
Settore MAT/03 - Geometria	-	5	3
Settore MAT/05 - Analisi Matematica	4	1	3
Settore MAT/06 - Probabilità e Statistica Matematica	4	1	4
Settore MAT/09 - Ricerca Operativa	6	2	1
Settore M-GGR/02 - Geografia Economico-Politica	8	20	10
Settore SECS-P/01 - Economia Politica	21	19	11
Settore SECS-P/02 - Politica Economica	6	7	4
Settore SECS-P/03 - Scienza delle Finanze	3	1	1
Settore SECS-P/06 - Economia Applicata	10	8	8
Settore SECS-P/07 - Economia Aziendale	7	15	12
Settore SECS-P/08 - Economia e Gestione delle Imprese	-	-	12
Settore SECS-P/10 - Organizzazione Aziendale	4	1	1
Settore SECS-P/11 - Economia degli Intermediari Finanziari	2	3	5
Settore SECS-P/12 - Storia Economica	1	-	-
Settore SECS-P/13 - Scienze Merceologiche	25	26	14
Settore SECS-S/01 - Statistica	3	9	12
Settore SECS-S/03 - Statistica Economica	10	5	3
Settore SECS-S/06 - Metodi Mat. dell'economia e Scienze Attuariali e Finanziarie	3	5	3
TOTALE	127	153	115

Tabella 3 - Numero di pubblicazioni per tipologia di personale

Tipologia di personale	2017	2018	2019
Professori Ordinari	23	22	24
Professori Associati	63	79	45
Ricercatori Universitari	8	9	5
Ricercatori a tempo determinato tipo B	-	2	13
Ricercatori a tempo determinato tipo A	2	5	4
Assegnisti di Ricerca	11	13	13
Dottorandi di Ricerca	7	8	-
Altro personale (borsisti, cultori, ecc.)	13	15	11
TOTALE	127	153	115

Tabella 4 - Numero di pubblicazioni per tipologia di collaborazione

Tipologia di personale	2017	2018	2019
Prodotti scientifici a un solo nome	19	12	8
Prodotti scientifici a più nomi:			
- di cui di un solo SSD del Dipartimento	36	42	22
- di cui collaborazioni fra più SSD del Dipartimento	4	6	10
- di cui collaborazioni fra dipartimenti diversi dell'Università	9	17	19
- di cui collaborazioni fra diverse Università italiane	48	47	35
- di cui collaborazioni internazionali	22	39	31
TOTALE	138	162	125

Analisi della produzione scientifica: il DEc ha prodotto in media di 126 pubblicazioni l'anno (sd 21.20), di cui buona parte di livello internazionale. L'analisi delle pubblicazioni per il triennio 2017-2019 evidenzia un incremento significativo della produzione scientifica nel 2018 con valori generalmente decrescenti nel 2019. Rispetto al 2017, il biennio 2018-2019 conferma il buon livello qualitativo delle pubblicazioni (gli articoli in rivista, contributi in volumi e monografie rappresentano oltre il 77% della produzione scientifica contro il 72% del 2017). In generale, coerentemente con la numerosità dei docenti, tutti i SSD partecipano attivamente alla produzione scientifica di dipartimento. Anche la percentuale dei prodotti presentati per tipologia di personale risulta in linea con la composizione del Dipartimento in PO, PA, Ricercatori e Ricercatori a tempo determinato, Dottorandi ed altro personale. Da rilevare è la percentuale dei prodotti pubblicati dai PA (in media 48% per il triennio 2017-2019) che risulta superiore al valore atteso (36%). Il biennio 2018-2019 evidenzia inoltre una generale crescita dell'interdisciplinarietà della ricerca con una buona collaborazione sia tra i docenti del DEc (anche afferenti a diversi SSD) e sia con altri autori appartenenti ad altri dipartimenti di Ateneo o ad altre Università. Infine, per quanto riguarda le collaborazioni internazionali, nel biennio 2018-2019 il DEc migliora decisamente il numero delle collaborazioni con studiosi stranieri (oltre il 27% delle pubblicazioni presentate mostra almeno un coautore internazionale contro il 18% del 2017).